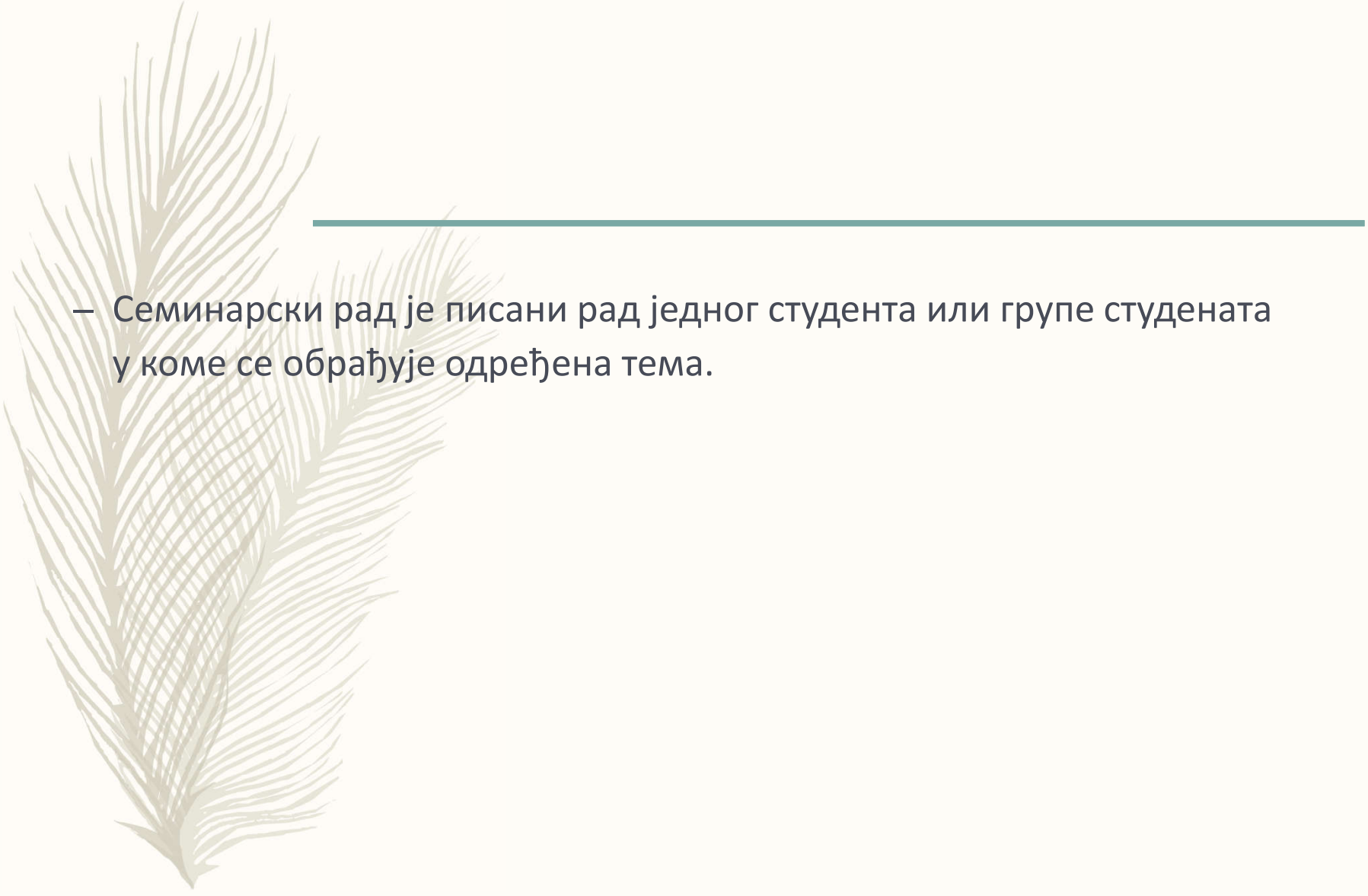


Шта је семинарски рад?

- 
- Семинарски рад је писани рад једног студента или групе студената у коме се обрађује одређена тема.



Циљеви израде семинарског рада:

- да студенти сазнају где и како да дођу до одређених информација
- да сазнају како да искористе прибављене информације
- стицање вештине у писању радова
- учење методологије за израду семинарских радова - олакшава израду дипломског рада
- стицање знања о структури рада
- стицање искуства у погледу писања рада: језика, стила, садржаја и техничке обраде текста
- стицање сигурност и самопоуздања у самосталном раду

Припрема за израду семинарског рада подразумева:

-
- налажење литературе (књиге, чланци у часописима и зборницима...)
 - прављење извода из прикупљене литературе са пуним библиографским подацима
 - одређивање тематских целина



Структура семинарског рада:

Увод

Централни део рада подељен на тематске целине

Закључак

Литература

– Сваки семинарски рад треба да има осим тога и

- насловну страну и

- садржај

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
Природно-математички факултет

Предмет: ...

СЕМИНАРСКИ РАД

НАЗИВ СЕМИНАРСКОГ РАДА

Професор:

....

Студент:

Никола Николић,

бр. инд. ...

Ниш, 2018.

САДРЖАЈ

Увод

I

1. xxxx.

2. xxx.

2.1. уууу.

2.2. ууу

II xxxx.

1. xxx.

2. xxx.

Закључак.

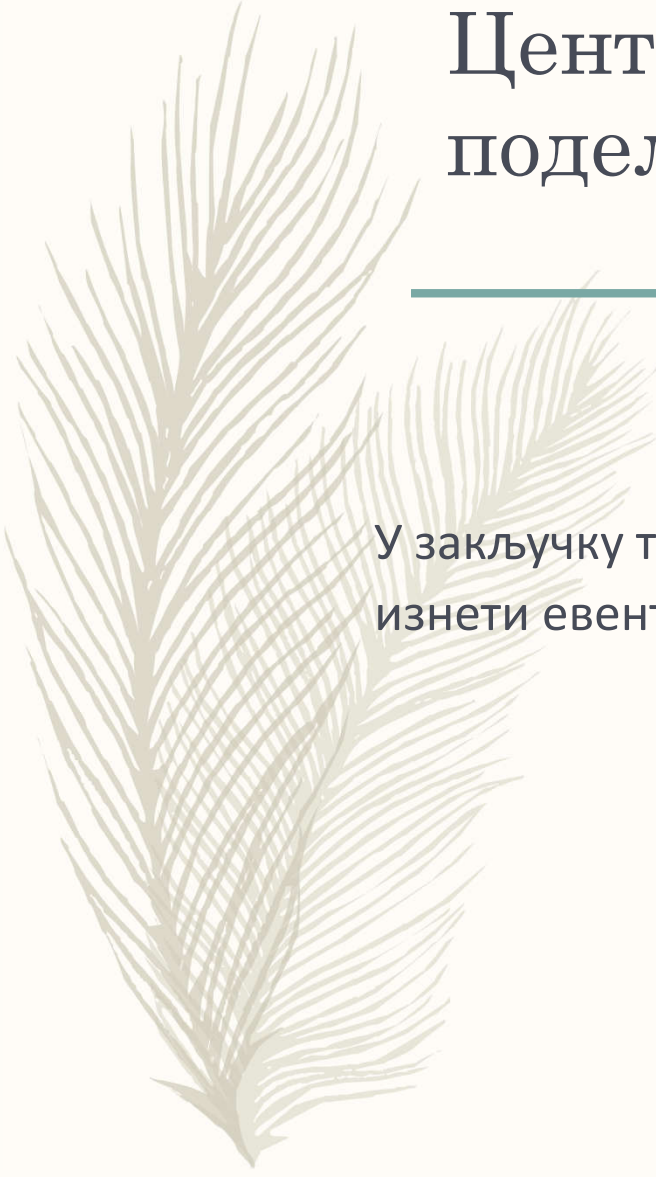
.....

Литература.

.....

Увод

- У уводу треба указати на:
 - значај теме – мотивација за рад на њој
 - циљ семинарског рада
 - метод који је коришћен при изради
 - шта је утицало на избор теме
 - дати евентуално и кључне речи



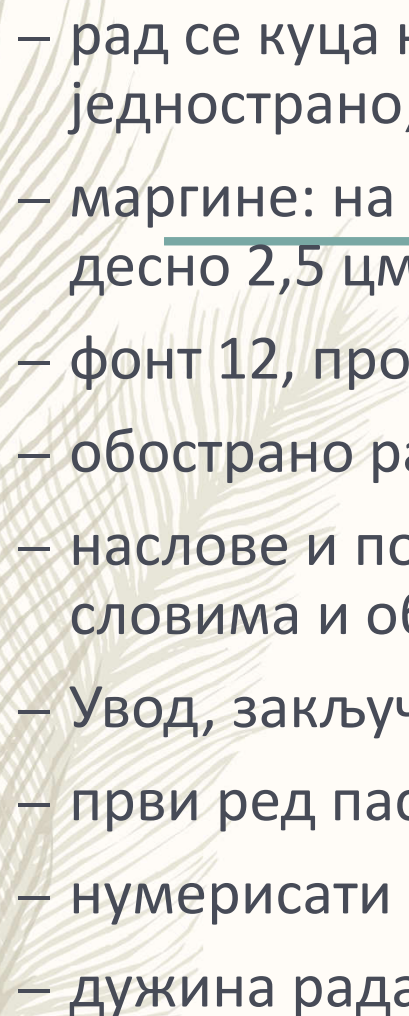
Централни део рада треба поделити у тематске целине

У закључку треба дати сумарно размишљање о теми рада и изнети евентуалне перспективе даљег рада на њој



Писање и техничка обрада текста:

- Рад мора бити написан на српском језику
- реченице треба да буду јасне и недвосмислене;
- треба избегавати употребу страних речи када постоје адекватне у нашем језику;
- треба избегавати фразеологију;
- У тексту је потребно позивати се на литературу која је коришћена
- Књига или неки други извор (нпр. неки рад) наведена у списку литературе под бројем 1 наводи се у делу текста преузетом из ње тако што се стави у угласте заграде , односно овако [1].

- 
- рад се куца најчешће на папиру формата А4, једнострано;
 - маргине: на пример: горња и доња 2,5 цм, лево и десно 2,5 цм;
 - фонт 12, проред 1;
 - обострано равнање
 - наслове и поднасловe болдирати или великим словима и обележити словно или нумерички
 - Увод, закључак и литература се обично не обележавају
 - први ред пасуса увучен
 - нумерисати странице (али не насловну и садржај)
 - дужина рада – десетак страница



За шта се користе фусноте?

- за додатно објашњење појма
- навођење података одакле је преузет цитат
- упућивање где може шире да се прочита о проблему

Фусноте се налази на крају странице или целокупног текста.

Литература:

- Списак коришћене литературе налази се на крају рада.
 - Сређена је по азбучном или абецедном реду презимена аутора у зависности од тога да ли је рад куцан ћирилицом или латиницом.
 - Други начин је да се наводи по редоследу појављивања у тексту
 - Избегавари изворе са интернета као главне референце. Могу бити само помоћне
 - Нпр.: (број 1 је уџбеник а број 2 рад из научног часописа)
1. Томислав Петровић, *Дидактика физике*, Физички факултет, Београд, 1994.
 2. Ambrose, B.S., P.S. Shaffer, R.N. Steinberg, and L.C. McDermott, “An investigation of student understanding of single -slit diffraction and double -slit interference,” *Am. J. Phys.* **67**, 146-155 (1999)